IBACI DISAN VALENTINO

Sta arrivancio il 14 febbraio, giorno di san Valentino: ma il vescovo martire di Terni, III secolo, fin dal 1969, è scom parso dal calendario e comunque c'entra poc con la festa degli innamorati, che ha le sue origi ni in Inghilterra, tra il medioevo di Chaucer e l'età vittoriana, è esplosa nell'America dell'800 per dilagare in tutto il mondo, da emblema dell'amore a moda consumistica. Come e perché tutto ciò sia avvenuto, quali siano le sottintese «culture» delle relazioni affettive, del rapporto di coppia e del matrimonio, lo racconta, con dovizia di fonti e brillanti intersezioni di storia e letteratura, Francesco Pacifico in San Valentino (Fazi, pp. 234, €16). Nella consueta cascata di titoli editi per l'occasione, si va dalla antologie in versi (come 100 poesie d'amore e passione a cura di A. Veneziani, Coniglio, pp. 166, €10) ai saggi meditabondi (come Sull'amore, sulla morte di Süskind, l'autore del *Profumo*, Longanesi, pp. 74, €9,60). Per chi, alle dolcezze soft preferisce le passioni hard, c'è l'Elogio dell'amore vizioso, un sensuale viaggio nella letteratura erotica, dai baci di Catullo ai coiti di Miller, a cura di Enrico Remmert e Luca Ragagnin (Marsilio, pp. 204, €14).

Sulla letteratura rosa
ricordiamo un saggio
di Michele Rak
«Rosa. La letteratura
del divertimento
amoroso»
(Donzelli, 1999)
e il rapporto
«Tirature 06»,
a cura di
Vittorio Spinazzola
dedicato a
«Di cosa parlano
i romanzi d'amore»
(il Saggiatore 2006)

